

TITF

STAGE 5.2 (THU)

OPEN 18:30 / START 19:00



受付開始 **3.10** SUN
AM 10:00~ 前売 _¥6,000
当日 _¥6,500 (全席指定)

● ホームページにてお申し込み >>

<http://titf.jp/2019>

※携帯メールの方は受信ブロックの解除をお願いします。
※チケットフォームからの申込期限は4月27日(土)までとさせていただきます。



● 店頭販売 >> **ARTN TAP DANCE STUDIO**
(TEL & FAX : 03-6424-5566)

● 各出演者から購入



中野ZERO 小ホール

東京都中野区中野 2-9-7
TEL : 03-5340-5000 www.nicesnet.jp/access/zero.html

- JR / 東京メトロ東西線 中野駅南口より徒歩8分
- 駐輪場は西館地下1階にあります

TITF

2 0 1 9

WORKSHOP

4.28(SUN) / 4.29(MON)
4.30(TUE) / 5.1(WED)

STAGE

5.2(THU)



<http://titf.jp/2019>

 **TITF twitter** @titapfes

 **TITF Facebook**
Tokyo-International-Tap-Festival

contact info@titf.jp (TITF事務局)
03-6424-5566 (ARTN 店)

Supported by

ARTN TAP DANCE STUDIO



東京 International Tap Festival



2 0 1 9

WORKSHOP 4.28(SUN) ~ 5.1(WED)

	4.28(SUN)	4.29(MON)	4.30(TUE)	5.1(WED)	5.2(THU)
11:00 ~12:15	Sam Weber 基礎テクニックメソッド 入門【ALL】 A-1	Sam Weber 基礎テクニックメソッド 入門【ALL】 A-4	Sam Weber 基礎テクニックメソッド 入門【ALL】 A-7	Sam Weber 基礎テクニックメソッド 入門【ALL】 A-10	STAGE
12:45 ~14:00	Melinda Sullivan 【基礎】 E-1	Melinda Sullivan 【基礎】 E-3	Melinda Sullivan 【基礎】 E-5	Melinda Sullivan 【基礎】 E-7	
14:30 ~15:45	Sam Weber マスタークラス 【初・中級】 A-2 コールズ&アトキンスの ソフトシュー-1	Sam Weber マスタークラス 【初・中級】 A-5 コールズ&アトキンスの ソフトシュー-2	Sam Weber マスタークラス 【初・中級】 A-8 アステアの パウンシン・ザ・ブルース	Sam Weber マスタークラス 【初・中級】 A-11 アステアの ピギン・ザ・ピギン	
16:15 ~17:30	Sam Weber 基礎テクニックメソッド 応用【ALL】 A-3	Sam Weber 基礎テクニックメソッド 応用【ALL】 A-6	Sam Weber 基礎テクニックメソッド 応用【ALL】 A-9	Sam Weber 基礎テクニックメソッド 応用【ALL】 A-12	
18:00 ~19:15	Melinda Sullivan 【初級】 E-2	Melinda Sullivan 【初級】 E-4	Melinda Sullivan 【初級】 E-6	Melinda Sullivan 【初級】 E-8	
19:45 ~21:00	Melinda Sullivan SP SPWS	Melinda Sullivan SP SPWS	Melinda Sullivan SP SPWS	Melinda Sullivan SP SPWS	

受付開始
3.10 SUN
AM 10:00~

予約 1Class_¥4,500
当日 1Class_¥5,000

※キャンセルの場合、キャンセルポリシーとして前日まで50%、当日の場合100%お支払いいただきます。

● メールにてお申し込み >> workshop@titf.jp

- ①お名前(フリガナ) ②電話番号 ③年齢 ④メールアドレス
 - ⑤お申し込みコード(アルファベット一数字) ⑥合計クラス数
- ※返信をもちましてご予約完了となります。携帯メールの方は受信ブロックの解除をお願いいたします。
※3日以内に返信のない場合は再度お申し込みの確認をお願いいたします。

● ホームページにてお申し込み >>
<http://titf.jp/2019>



SP S P W S (SPECIAL WORKSHOP)



映画「ラ・ラ・ランド」のオープニング曲として大ヒットした名曲「Another Day of Sun」を同映画に出演したメリンダ・サリバンによる振付で5/2のショー出演に向けて楽しく踊れるコースです。

Course料金_¥20,000

定員: 30名(定員になり次第締切)
参加条件: TAP歴1年以上の方、WSに全日程参加できる方
(TAP歴1年未満の方、WSに参加できない日がある方はご相談ください)
※別途チケットノルマ10枚(1枚¥6,000)が必要になります。

SPWS受講料 ¥20,000 + チケットノルマ10枚 ¥60,000 = 合計必要金額 ¥80,000

● メールにてお申し込み >> workshop@titf.jp

- 件名に「SPWS」とご記載ください
- ①お名前(フリガナ) ②電話番号 ③年齢
 - ④メールアドレス ⑤タップ歴

※返信をもちましてご予約完了となります。
携帯メールの方は受信ブロックの解除をお願いいたします。
※3日以内に返信のない場合は再度お申し込みの確認をお願いいたします。

● ホームページにてお申し込み >>
<http://titf.jp/2019>

A-1 ▶ A-12

Sam Weber
サム・ウェバー

唯一無二のスタイル・テクニックを持つ世界的に有名なタップダンサー、マスター講師、振付師。彼のオリジナルメソッドは技術の向上に役立つと高い評価を得ている。タップマスター / スタン・カーン氏の愛弟子。1986-2009 タップカンパニー / ジャズタップアンサンブルのプリンシパルダンサー、振付師を務めた。タップダンサーとして初めてBessie賞を受賞した。ODC School と City Dance in San Francisco 講師。

B-1 ▶ B-8

Melinda Sullivan
メリンダ・サリバン

ロサンゼルス出身。映画「ラ・ラ・ランド」「タップヒート」ディズニーの「ハイスクールミュージカル」、ブロードウェイミュージカル「キャッツ」、「クレージーエックスガールフレンド」「アカデミー賞」など舞台・TV・映画に出演。タップ界ではミッシェル・ドーランズのドーランズダンスで Jacobs Pillow に出演。ジャズタップアンサンブル、Dr. ハロルド・クロマー、ジェイソン・サムエルズ・ミスに師事。Colburn School 講師。世界各地で振付や講師として活躍中。

ARTN TAP DANCE STUDIO



東京都渋谷区代々木 1-51-9 ルネッサンス代々木 1F
TEL & FAX : 03-6424-5566
E-mail : info@artntap.com

- 地下鉄大江戸線 / JR 山手線 代々木駅より徒歩 4 分
- 小田急線 南新宿駅より徒歩 1 分